

Inhaltsverzeichnis

<i>Editorial</i>	5
<i>Manfred Neuhaus</i> : Grußwort	7
<i>Richard Sperl</i> : Der Beitrag von Anneliese Griese zur historisch-kritischen Edition der naturwissenschaftlichen Manuskripte von Marx und Engels	10
<i>Wissenschaftliche Veröffentlichungen von Anneliese Griese</i>	26
<i>Vita von Anneliese Griese</i>	30
<i>Anneliese Griese</i> : Die geologischen, mineralogischen und agrochemischen Exzerpte von Marx im Vergleich mit seinen chemischen Manuskripten. Ein Beitrag zu ihrer wissenschaftshistorischen Einordnung	31
<i>Hans Jörg Sandkühler</i> : Marx und die Naturwissenschaften – Zu Voraussetzungen und Problemen einer wissenschaftsgeschichtlichen Lektüre	49
<i>Hubert Laitko</i> : Marx' theoretisches Erbe und die Idee der nachhaltigen Entwicklung	63
<i>Rolf Löther</i> : Karl Marx und die Geschichtlichkeit der Natur	82
<i>Dieter Wolf</i> : Die Einheit von Natur- und Gesellschaftswissenschaften. Ein modernes interdisziplinäres Projekt von Marx und Engels	92
<i>Volker Mueller</i> : Einflüsse der Aufklärungsphilosophie und der zeitgenössischen Naturwissenschaft in Marx' und Engels' Studien (am Beispiel von MEGA ² I/26 und IV/31)	134
<i>Peter Krüger</i> : Vor-Lesen und Nach-Schreiben: Zur Methode der Marxschen Rezeption geologischer Literatur	148
<i>Irina Antonova</i> : Einige methodologische Aspekte der Wechselwirkung von Sozial- und Naturwissenschaften bei Marx	162

<i>Falko Schmieder: Für eine neue Lektüre der Feuerbachkritik der Thesen über Feuerbach und der Deutschen Ideologie</i>	178
<i>Ingo Elbe: Warenform, Medienform, Denkform – die fatale Modernität Feuerbachs. Rezension zu Falko Schmieder: Ludwig Feuerbach und der Eingang der klassischen Fotografie (Berlin, Wien 2004)</i>	207
<i>Falko Schmieder: Das Elend feuerbachianischer Kritik. Rezension zu Jens Grandt: Ludwig Feuerbach und die Welt des Glaubens (Münster 2006)</i>	218
<i>Rolf Dlubek: Marx' Hinwendung zu Berlin 1858–1860/61</i>	231
<i>Contents</i>	271